

Puede pareceros inaudito y lo es: un quad corriendo un encierro, entre seis toros bravos y cuarenta corredores profesionales. ¿Un nuevo deporte? ¿Un ataque de locura? ¿Una nueva moda?. Mmmm... Seguid leyendo. Respirad adrenalina.

TEXTO FERRÁN MAS / FOTOS MORGAN SMITH

# Adrenalina

Bullrace



# ina



Esta idea tan descabellada nace de la productora de cine «Director's Gallery», quien tenía el encargo de realizar un anuncio de «Strongbow», una sidra inglesa. A los publicitarios no se les ocurrió otra cosa que simular una «bullrace», un encierro de toros, al más puro estilo sanferminero. Se fueron a la localidad navarra de Olite, contrataron a cuarenta corredores profesionales — «Los Divinos» —, consiguieron seis toros bravos... y de cara a la grabación de los primeros planos, acondicionaron un quad Polaris Sportsman 500 4x4, que debería situarse... ¡justo por delante de corredores y toros!

Al quad en cuestión se le dotó de una estructura multitubular fijada a la parrilla trasera, donde se sujetarían la cámara, unos reflectores de luz y unos pequeños focos, siguiendo las indicaciones de John Lynch, el director de fotografía, que también lo fue de la película «Full Monty».

Con la intención de minimizar el riesgo, se buscaron en el recorrido dos corrales donde poder aparcar el quad en caso de extrema necesidad, al tiempo que Ferrán, el atrevido piloto, localizaba un balcón donde poder colgarse, abandonando el quad a la deriva, si ello fuera preciso.

Tras el primer «chupinazo», y por consejo de «Los Divinos», los toros realizaron un primer ensayo solos para conocer el recorrido, aprovechándose para probar las cámaras situadas en portales y balcones, y para saber la duración del encierro — minuto y medio —.

A continuación, se efectuaron seis encierros «de verdad», con los cuernos de los toros pegados al quad y a la cámara, y el piloto segregando adrenalina en abundantes dosis. Una experiencia desde luego nada común y que, por su originalidad, merece quedar reflejada en nuestras páginas.

